

**ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И
КРАЕВЕДЕНИЯ НАЗРАНОВСКОГО РАЙОНА**



Утверждена
на методическом совете
_____ 2003г.
директор ЦДЮТиК Мальсагов А.М.

**ПРОГРАММА
«Историко –литературного кружка»**

Данная программа рассчитана на детей от 9-17 лет.
срок реализации программы –1-год.

Автор программы
зам.директора ЦДЮТиК
Сагова Ф.З.

г.Назрань 2003г.

Пояснительная записка

Направленность данной программы имеет в виду знакомство с литературной историей и современной литературной жизнью родного края, включая устное народное творчество цель программы: Приобщение обучающихся к духовной жизни народа в её глубинных проявлениях через устное народное поэтическое творчество и литературу.

Цель программы: воспитание разносторонне развитой личности ребёнка.

Задачи: - приобщение обучающихся к поисково-исследовательской деятельности;

- расширить и обогатить знания обучающихся о родных местах, прививать любовь и уважение к истории культуры родного края, помочь полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью;

- проводить работу по сбору и изучению УНТ, по сбору сведений и материалов творческих личностей и деятелей искусств.

Возраст детей, участвующих в реализации в данной программы - от 9-17 лет. Срок реализации данной программы - для групп одного года обучения.

Занятия проводится 2 раза в неделю по 2 часа, 1 раз в месяц - 8 – ми часовая практика выходного дня (экскурсия, поход, экспедиция).

Проведение массовых мероприятий по подведению итогов данной образовательной программы (выставки, соревнования, игры, литературные вечера, диспуты).

УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОГО КРУЖКА.

№№:	Наименование тем.	Количество часов.			
		Всего	теоретические занятия.	Практические занятия в классе.	Практика на местности.
1.	Вводное занятие	2	2	-	-
2.	Туристско-краеведческие возможности нашего края	6	4	-	2
3.	Охрана природы	6	4	-	2
4.	История и материально – духовная культура ингушей.	10	6	2	2
5.	Фольклор. Жанры фольклора.	10	4	4	2
6.	Наш край в устном народном творчестве	6	-	6	-
7.	Народные таланты нашего края.	8.	2	4	2
8.	Роль и место литературы в жизни народа.	4	2.	2	-
9.	Писатели и другие деятели культуры и наш край.	42	6	20	16
10.	Наш город (район, край) в художественной и мемуарной литературе	28	8	8	12
11.	Современная литературная жизнь нашего города(района, края).	32	4	16	12
12.	Навыки литературно-краеведческой деятельности	22	2	12	8
13.	Литературно- творческие навыки.	20	2	12	6
14.	Туристские навыки.	20	10	10	
	Тренировочный поход				
	Итого:	216	56	96	64

ПРОГРАММА

1. Вводное занятие.(2ч)

1. Распределение обязанностей между кружковцами (2ч).

2. Туристско-краеведческие возможности нашего края (6ч).

Общая характеристика Республики Ингушетия(2ч). Географическое положение климат, рельеф, фауна и флора республики (2ч)

Экскурсионные объекты и рекомендуемые маршруты однодневных походов (2ч)

3. Охрана природы (6ч)

Закон РИ об охране природы и охраняемых территориях.(2ч).

Памятники природы и заповедники, экологические общества.(4ч)

4. История и материально – духовная культуры ингушей.(10ч.).

Об истории и культуре ингушского народа .(2ч) (книга Ингушетии, статья А Танкиева) . Некоторые страницы истории ингушского народа.(2ч) (ст.Мухуев М.Б., Мужухоева Э.Д.,бр духовное возрождение ингушского народа (истории., современного перспектива) ст. Ш.Э. Дахкильгов и Путешествие из Петербурга в Ангушт).Поселения и жилища, орудия труда ингушей . Одежда, обувь, пища, оружие ингушей – материальная культура ингушей (книга Каменная летопись страны вайнахов, ингушей. История и культура чеченцев и ингушей - автор И.Ю. Алироев (2ч). Духовная культура ингушей - религия, этика бытовой культуры свадебный обряд, гостеприимство, похоронный обряд), этика воспитания (книга Алироева (2ч).

Язык – основа национальной культуры. (бр. Духоное возрождение ингушского народа ст-. Оздоева Ф.Г. и Картоева М.У. (2ч).

5. Фольклор Жанры фольклора (10ч).

1. Фольклор,его место и роль в жизни народа жанры, фольклора.(2ч)

2. Мифы, предания, легенды (2ч)

3. Сказки (2ч)

4. Юмористические рассказы (2ч)

5. Песни, Пословицы поговорки и др. (2ч)

6. Наш край в устном народном творчестве (6ч)

Исторические события, связанные с местным краем. (ст.296).

разгром нартов. Погибшие из-за земли. (с (391).

Как женщины одолели врагов .(393) Могила Бексултана Бороган (469)

Истребление коварных врагов (с.421) (2ч)Сказание о сеска, Колой канте. (с.234, 242, «?») Назрановский Малсаг (с368) и др. (2ч)

Кто первым поселился в Нясар –Корте (с.255)

О прошлом Назрани (с.343)

Герои исторических событий в памяти народа.

Природа родного края. Отражение жизни и быта народа (2ч)
с.с.396,433,433,393,421).

7. Народные таланты нашего края (8ч)

Сказатели, авторы и исполнители песен, резчики по дереву ит.п; чеканщики; художники Мурад Полонкоев, Бекхан Дахкильгов, Мадина Хашагульгова, Ахмед Имагожев и др (4ч)

Встреча с художником Ах Имагожева (2ч)

8. Роль и Место литературы в жизни народа (4ч)

Литература как отражение жизни народа (2ч)

Связь литературы с общественной жизнью народа (2ч)

9. Писатели и другие деятели культуры и наш край. (42ч).

1. -Пионеры Ингушской литературы (Беков Т.Д. Мальсагов, Ор Мальсагов,)(2ч).

2. -Чах Ахриев первый ингушский краевед(2ч)

3. -Пионер ингушской науки (2ч)

4. -Выдающийся просветитель, писатель, лингвист –Мальсагов Заурбек Куразович(2ч)

5. -Путь писателя –Муталиева Хаджибикара (2ч).

6. –Боец и писатель – Багаудин Зязиков (2ч)

7. – Ахмет Хамхоев –человек поэт, певец (2ч)

8. – Жизнь моя - встревоженная птица о жизни и творчества Дж Яндиева (2ч).

9. – Дж Яндиев - знакомый и незнакомый (2ч).

10. – Керда вахар хестадаьр –Осмиев Хьамзат (2ч)

11. – Всегда с народом (2ч).
12. – Идрис Базоркин – Патриарх ингушской литературы (2ч).
13. – В ногу со временем (о жизни и деятельности С Озиева)
14. - Правду жизни воспевая – о творчестве А.Бокова.(2ч)
15. - Поэт, прозаик, драматург (о жизни и творчестве Плиева М-Саида (2ч.)
16. – Поэт и художник – Али Хашагульгов (2ч).
17. – Поэт, прозаик, драматург – Саид Чахкиев (2ч)
18. - Пребывание писателей, художников и других деятелей культуры в нашем крае. (М.Ю. Лермантов, А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой и др.(2ч).
19. – Молодое поколение писателей и поэтов РИ (2ч).
20. - Составление картотеки писателей и других деятелей культуры РИ. (2ч).

10. Наш город (район, край) в художественной и мемуарной литературе (28ч)

- Прошлое и настоящее края в произведениях художественно литературы (2ч)

- Прошлое и настоящее края в мемуарной литературе (4ч).

- Знакомство с событиями, отразившимися в творчестве писателей (по книгам, статьям и другим источникам) (4ч)

Практические занятия

- Памятники и памятные места края, запечатленные в художественной литературе (2ч)

- Чтение художественной произведений, связанных с местным краем (4ч.)

- Экскурсии к местам и памятникам, описанным в этих произведениях (8ч)

- Подбор и подготовка материалов на тему: «Наш город (район, край) в художественной литературе».(2ч)
- Составление альбома на тему: «Наш город (край, район) в художественной литературе (4ч).

11. Современная литературная жизнь нашего города (района,края) (32ч).

Литературные объединения общества, кружки, клубы.(2ч).

Литературные издания Республики Ингушетия (4ч).

Литературно – художественный и общественно- политический журнал «Литературная Ингушетия» (4ч).

Детский журнал «Селаіад (2ч).

«Литературные страницы и в местных газетах («Голос Назрани», «Сердало», «Ингушетия») (4ч).

Выход в свет художественный произведений местных (молодых) авторов.(2ч).

Практические занятия.

Составление летописи «Современная литературная жизнь нашего города (района,края)» (6ч).

Встреча с писателями РИ (2ч).

Экскурсия в издательство «Литературная Ингушетия» (2ч).

Встреча с журналистами РИ (2ч).

Составление альбома о современных писателях.

12 НАВЫКИ ЛИТЕРАТУРНО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.(22ч).

Поисково-исследовательская работа: запись произведений устного народного творчества, воспоминаний, преданий.(2ч).

Умение работать с книгой и другими литературными источниками: выборка и конспектирование необходимых сведений по заданной теме. (2ч)

Составление аннотации к прочитанной книге; составление библиографии по нужной теме.(2ч).

Умение работать в музее: слушать и конспектировать беседу экскурсовода и т.п. (2ч).

Практические занятия

Описание литературных памятников (2ч).

Запись воспоминаний и преданий о писателе и его времени (4ч).

Составление библиографии по теме (4ч).

Работа с книгой и архивных источниками. (4ч).

13 ЛИТЕРАТУРНО –ТВОРЧЕСКИЕ НАВЫКИ (20ч)

Литературные жанры (стихи, рассказы, басни), их особенности. Газетные и эпистолярные жанры (очерки, корреспонденции, дневники, письма), их особенности (4ч)

Формы литературно –творческой деятельности кружковцев: личный дневник, книга похода, «Литературная страница» в школьной газете и т.д (2ч).

Летопись своей школы, города (селе, района) (2ч).

Литературно – краеведческий альбом (2ч).

Практические занятия.

Литературно - музыкальные композиции .(4ч).

Зарисовки и записи по наблюдениям дома, в школе, на прогулке (2ч).

14. ТУРИСТКИЕ НАВЫКИ.(20ч).

Подготовка путешествия: разработка маршрута, распределение обязанностей в группе, составление сметы и плана путешествия, оформление путевых документов (2ч).

Групповое и личное снаряжение туриста, подготовка снаряжения, укладка рюкзака. (2ч).

Значение физической подготовки. Личная гигиена туриста. Доврачебная медицинская помощь.(2ч).

Проведение путешествия (2ч)

Организация привалов. Охрана природы (2ч).

правила безопасности в пути. Этика в общении с местным населением (2ч).

Ориентирование в походе (2ч).

Краеведческие навыки (описание маршрута, фотографирование. (2ч).

Практические занятия.

Подготовка снаряжения к путешествию укладка рюкзака, разбивка и укладка палатки (2ч).

Распределение обязанностей (2ч)

Тренировочный поход. –

Список литературы

Дахкильгов И.А. Сказки, сказания и предания чеченцев и ингушей. Грозный, ЧИ книжное издательство, 1986.

Танкиев А.Х. Ингуши: сборник статей и очерков по истории и культуре ингушского народа. Саратов, РПИ «Детская книга», 1996.

Танкиев А.Х. Духовные башни ингушского народа, Саратов, РПИ «Детская книга», 1997.

Хамчиев С.А. Возвращение к истокам: История Ингушетии в лицах и фактах. Саратов, РПИ «Детская книга», 2000.

Яндиева М.Дж. Ингушетия и ингуши. Назрань-Москва. Издательство «Зеркало», 1999.

Дахкильгов И.А. Мудрые наставления наших предков. Нальчик, издательский центр «Эль-Фа», 2000.

Дахкильгов И.А. ГІалГай оаламаш, и т.д. Саратов, РПИ «Детская книга», 1998.

Патиев Я. А я иду. Очерк жизни и творчества Идриса Базоркина Назрань Полиграфический комбинат, 2000.

Студенецкая Е.Н. Одежда чеченцев и ингушей в 19-20вв. В книге Новое и традиционное в культуре и быту народов Чечено-Ингушетии. Грозный, 1985.

Алироев И.Ю. История и культура чеченцев и ингушей. Грозный, РИК «Ичкерия», 1994.

Яндиева М.Д., Верольский Ю.Б. Джемалдин Яндиев – знакомый и незнакомый Грозный, «Книга», 1991.

Яндиев Дж.Х. Собрания сочинений: в 2 томах. Магас Издательство «Сердало», 2002.

Яндиев Дж.Х. Жизнь моя – встревоженная птица. Избранная лирика. Москва Издательство «Зеркало», 1997.

Духовное возрождение ингушского народа : История, современность, перспективы. Тезисы докладов Республиканской научно – практической конференции ИНИИГН им. Ч.Ахриева. Под редакцией М.Б. Мужухоева. Назрань, 1995.

Вертепов Г., Пантюхов И. Сказания об ингушах. Грозный ЧИГУ, 1990.

Дахкильгов Ш.Э. Слово о родном крае Грозный ЧИ книжное издательство, 1989.

Яндиев А. Жизнь, отданная народу. Саратов,РПИ «Детская книга», 1996.

Кодзоев Н.Д. История Ингушского народа. Магас Издательство «Сердало» 2002

Азиев М.А., Чахкиев Д.Ю. Каменная летопись страны Вайнахов Москва «Русская книга», 1994.

Народное образование. Российский общественно – педагогический журнал.Гл. ред. Алексей Кушнир.

Дополнительное образование. Научно- методический журнал Гл. ред. Горский В.А.

Внешкольник: Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи. Информационно –методический журнал. Гл.ред. Поволяева М.Н.

Литературная Ингушетия. Литературно –художественный и общественно - политический журнал. Гл.ред. Мальсагов А.У.

Кодыш Э.Н. Соревнования туристов.

Закон об охране природы.

